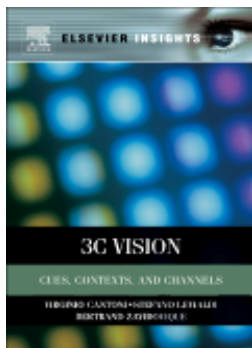


A1. Libri come co-autore del quinquennio 2008-2013:



3C Vision

Cues, Context and Channels

By **Virginio Cantoni**, University of Pavia, Italy
Stefano Levioldi, Sapienza Rome University, Italy
Bertrand Zavidovique, Paris XI University, France

254 pages
Copyright 2011
USD 49.95, Hardcover, Reference
Publisher Elsevier
Title ISBN: 978-0-12-385220-5
First Edition 2011

Additional Format: [ScienceDirect e-book](#)

Content

PART I: Visual mechanisms

1. Vision mechanisms
2. The image contents

PART II: Visual cues

1. Cues after artists (Lighting, Perspective, Relations)
2. Image data tracks
3. Image organization tracks
4. Multi image tracks

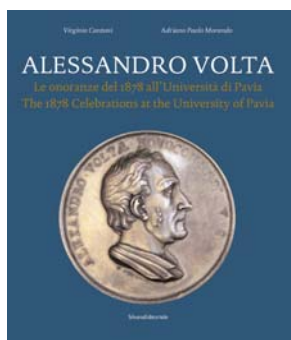
PART III: Visual contexts

1. Contexts after artists (Retrieval, Recognition and Research)
2. Immediate context
3. Structure bound context
4. Interpretation bound context

PART IV: Visual channels

1. Channels after artists (Vision, Perception, Action)
2. Visual data structures
3. Perceptual structures
4. Visual communication

PART V: A vision about future developments



Alessandro Volta

Le onoranze del 1878 all'Università di Pavia The 1878 Celebrations at the University of Pavia

di **Virginio Cantoni**, Università di Pavia e
Adriano Paolo Morando, Politecnico di Milano

Silvana Editoriale
Bilingue: italiano e inglese
Tipo di copertina: cartonato con sovracopertina
Iconografia: 18 in b/n e 117 a colori
Pagine: 176 (Volume unico)
Data di Pubblicazione: novembre 2011
ISBN/EAN: 9788836622368

Sommario Contents

- 8 Corvea l'anno 1878: reminiscenze elettromagnetiche e celebrazioni voltiane all'Università di Pavia
- 9 April 28–29, 1878: Electromagnetic Reminiscences and Volta Celebrations at the University of Pavia
- 24 Un bio-sketch di Alessandro Volta
- 25 A Bio-sketch of Alessandro Volta
- 30 La preparazione dell'evento
- 31 Preparations for the Event
- 38 I protagonisti pavesi
- 39 The Protagonists in Pavia
- 88 L'evento
- 89 The Event
- 108 Gli honoris causa pavesi nella celebrazione voltiana
- 109 The Honorary Degrees for the Volta Celebrations
- 146 Conferenze di Fisica in onore di Volta
- 147 Lectures on Physics in Honour of Alessandro Volta
- 162 Le reazioni all'evento
- 163 Reactions to the Event
- 166 Conclusioni
- 167 Conclusions

A2. Libri come co-curatore:



STORIA DELLA TECNICA ELETTRICA

a cura di **Virginio Cantoni**, Università di Pavia e **Andrea Silvestri**, Politecnico di Milano

Collana: Storia della Tecnologia della Conferenza dei Presidi delle Facoltà di Ingegneria

Editore: Cisalpino

Tipo di copertina: Brossura

Pagine: XVI-456 (Volume unico)

Data di Pubblicazione: 2009

Ref. codice: L06214

Iconografia: 196 illustrazioni in b/n

ISBN: 978-88-323-6214-5



STORIA DELLE TELECOMUNICAZIONI

a cura di **Virginio Cantoni**, Università di Pavia, **Gabriele Falciasecca**, Università di Bologna e **Giuseppe Pelosi**, Università di Firenze

Collana: Storia della Tecnologia della Conferenza dei Presidi delle Facoltà di Ingegneria

Editore: Firenze University Press

Tipo di copertina: Brossura

In due volumi:

I volume pagine: XVI + X – 403

Iconografia: 191 illustrazioni in b/n

II volume pagine: VIII – 557

Iconografia: 205 illustrazioni in b/n

Data di Pubblicazione: 2011

Ref. codice: 2472086

ISBN: 978-88-6453-243-1



Electronic edition

ISBN: 978-88-6453-245-5

Url: <http://digital.casalini.it/9788864532455>

INDICE

PARTE I: Le origini

1. Indagini storiche sui cultori italiani di discipline elettriche tra 1800 e 1850
2. James Clerk Maxwell e la cultura italiana
3. Brevetti e innovazioni “elettriche” della prima industrializzazione.

PARTE II: L'elettrotecnica

1. La nascita degli insegnamenti elettrici nelle università italiane
2. Dal laboratorio all'officina. La nascita della strumentazione elettrica per misure industriali (1870-1900)
3. I trasporti e il paradigma elettrico dalle prime esperienze ottocentesche all'introduzione dell'Alta velocità

PARTE III: L'industria elettrica

1. Le vicende economiche dell'industria elettrica in Italia
2. Per una storia delle origini della produzione e della trasmissione dell'energia elettrica
3. Gli sviluppi della produzione dell'energia elettrica
4. Gli sviluppi della trasmissione dell'energia elettrica
5. Momenti di storia dell'industria elettrica nel Mezzogiorno
6. Mezzo secolo di ricerca industriale in Italia nel settore dei sistemi per l'energia

PARTE IV: Verso le telecomunicazioni, l'elettronica e l'informatica

1. Alle origini delle radiocomunicazioni: Guglielmo Marconi inventore e imprenditore
2. L'elettricità nel calcolo

PARTE V: Documenti

1. L'impatto dell'elettricità nell'immaginario collettivo
2. Il Museo della Tecnica Elettrica di Pavia a confronto con altri musei della scienza e della tecnica in Europa

I Volume

PARTE I: Le origini

1. Dall'elettromagnetismo alle onde elettromagnetiche: le basi scientifiche dello sviluppo delle telecomunicazioni nell'Ottocento
2. Dalle costanti concentrate alle costanti distribuite
3. La telegrafia elettrica e i suoi sviluppi: facsimile e telescrivente
4. La nascita della telefonia: da Antonio Meucci al successo globale
5. Pragmatica di un'invenzione. Guglielmo Marconi e le comunicazioni radio
6. Il contributo della Marina Militare Italiana allo sviluppo delle radiocomunicazioni

PARTE II: Gli sviluppi tecnico/scientifici

1. L'elaborazione numerica dei segnali
2. La trasmissione: dalla coppia telefonica ai ponti radio ed alle fibre ottiche
3. Le reti a pacchetto
4. La fotonica nelle telecomunicazioni
5. La ricerca nelle istituzioni: i casi ISPT, FUB, CRIT e l'attività COSTVIII
6. Centro studi e laboratori telecomunicazioni (CSELT)

II Volume

PARTE III: I settori applicativi

1. Radiofonia e televisione: era analogica
2. Radiofonia, televisione e cinema: era digitale
3. Le comunicazioni militari
4. Lo sviluppo del radar in Italia ed all'estero
5. Telecomunicazioni spaziali

PARTE IV: L'organizzazione dei servizi e il ruolo dell'industria

1. Successi e decadenza delle industrie di telecomunicazioni
2. Le infrastrutture delle telecomunicazioni
3. Il ruolo dei gestori nelle comunicazioni nazionali
4. Reti, servizi cellulari e wireless
5. Cinquant'anni di telecomunicazioni digitali ed uno sguardo al futuro: la convergenza
6. informatica-telecomunicazioni e le nuove architetture di rete fissa

PARTE IV: La formazione e la divulgazione

1. Formazione universitaria sulle telecomunicazioni: evoluzione normativa e profili professionali
3. Aspetti sociali e culturali delle telecomunicazioni
4. Nuove prospettive e paesaggi dall'attico e superattico delle TLC
5. Musei, collezioni e fonti documentali per la storia delle telecomunicazioni in Italia
Elenco degli acronimi
Indice degli argomenti

A3. Libri in corso di preparazione come co-curatore:



STORIA DELLA MECCANICA

a cura di **Virginio Cantoni**, Università di Pavia,
Vittorio Marchis, Politecnico di Torino e
Edoardo Rovida, Politecnico di Milano

Collana: Storia della Tecnologia della
Conferenza dei Presidi delle Facoltà di
Ingegneria

I Volume

PARTE I: Le scuole

1. Epistemologia delle macchine
2. Scuole di meccanica: dagli istituti tecnici ai politecnici
3. Meccanica teorica e applicata
4. Disegno di macchine
5. Progettazione di macchine
6. Automazione, robotica e mecatronica

PARTE II: Le industrie

1. Industria meccanica
2. Ruote e motori
3. Macchine utensili
4. Macchine operatrici
5. Meccanica di precisione, un caso esemplare: gli strumenti topografici

II Volume

PARTE III: Dal laboratorio alla società

1. Centri di ricerca e grandi progetti
2. Protagonisti della meccanica
3. Prodotti e innovazione
4. Associazionismo e meccanica

PARTE IV: I teatri della meccanica

1. Ars mechanica
2. Collezioni, archivi e musei
3. Fabbriche e siti industriali: passato e futuro
4. Meccanica e società



PAVIA 1878. IL MONDO DELLA FISICA ONORA VOLTA

a cura di **Virginio Cantoni**, Università di Pavia,
Adriano Paolo Morando, Politecnico di Milano
e **Fabio Zucca**, Università di Pavia

Atti del Workshop e della Mostra omonima
presso l'Archivio storico dell'Università
Collana: Fonti e studi per la Storia
dell'Università di Pavia

INDICE

1. Volta tra Illuminismo e Romanticismo
2. Pavia 1878. L'evento
3. Alessandro Volta, l'uomo e lo scienziato
4. La strumentazione di Volta nell'opera di Giovanni Cantoni
5. La fisica Pavese e Giovanni Cantoni
6. La fisica matematica nella ricerca e nella didattica di Eugenio Beltrami
7. Il pensiero filosofico nell'Italia dell'epoca
8. Dall'azione a distanza all'azione per contatto: i laureati honoris causa a Pavia
9. Politica e società nell'Università di Pavia nell'età Umbertina
10. La statua di Volta e la collezione dei monumenti celebrativi dell'Università di Pavia
11. L'archivio storico di Pavia